

RELAÇÃO DE ITENS - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00072/2021-000 SRP

1 - Itens da Licitação

1 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

Descrição Detalhada: SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO A: 24 Caixas de som para P.A. tipo line array, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 24 Caixas de som tipo subwoofer para P.A. JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 04 Caixas de som para Front-Fill tipo line array, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 01 Console de mixagem digital para P.A. com 56 canais de inputs e 32 outputs Avid Venue S6L ou Mix Rack Plus ou similar, Digico SD8, Soundcraft VI3000, Yamaha CL5, PM5D-RH ou similar. 04 Caixas de som para Side-Fill, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 04 Caixas de som tipo subwoofer para Side-Fill JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 01 Console de mixagem digital para monitor com 56 canais de inputs e 32 outputs Avid Venue Mix Rack Plus, Digico SD8, Yamaha CL5, PM5D-RH ou similar. 01 Sistema de comunicação P.A. e MONITOR. 01 Multicabo 56 v

Tratamento Diferenciado: Não

Aplicabilidade Decreto 7174/2010: Não

Critério de Julgamento: Menor Preço

Quantidade Total: 9

Critério de Valor: Valor Máximo Aceitável

Quantidade Máxima para Adesões: 0

Unidade de Fornecimento: UNIDADE

Valor Unitário (R\$): 12.200,00

Intervalo Mínimo entre Lances (%): 0,01

Local de Entrega (Quantidade): São Sebastião do Alto/RJ (9)

2 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

Descrição Detalhada: SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO B: 12 Caixas de som para P.A. tipo line array, two-way ou tri-way, JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 12 Caixas de som tipo subwoofer para P.A. JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 02 Caixas de som para Front-Fill tipo line array, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 01 Console de mixagem digital para P.A. com 56 canais de inputs e 32 outputs Avid Venue S6L ou Mix Rack Plus, Digico SD8, Soundcraft VI3000, Yamaha CL5, PM5D-RH ou similar. 02 Caixas de som para Side-Fill, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 02 Caixas de som tipo subwoofer para Side-Fill JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 01 Console de mixagem digital para MONITOR com 56 canais de inputs e 32 outputs Avid Venue Mix Rack Plus, Digico SD8, Yamaha CL5, PM5D-RH ou similar. 01 Sistema de comu

Tratamento Diferenciado: Não

Aplicabilidade Decreto 7174/2010: Não

Critério de Julgamento: Menor Preço

Quantidade Total: 23

Critério de Valor: Valor Máximo Aceitável

Quantidade Máxima para Adesões: 0

Unidade de Fornecimento: UNIDADE

Valor Unitário (R\$): 5.633,33

Intervalo Mínimo entre Lances (%): 0,01

Local de Entrega (Quantidade): São Sebastião do Alto/RJ (23)

3 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

Descrição Detalhada: SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO C: 06 Caixas de som para P.A. tipo fly, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 06 Caixas de som tipo subwoofer para P.A. JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante. 01 Console de mixagem digital para P.A. e MONITOR com 32 inputs e 16 outputs MIDAS M32, Behringer X32 ou similar. 03 Subsnakes de 12 vias com 15m de cabo e multipino. 50 Cabos XLR com diversos tamanhos. 01 Sistema de Main Power (AC) de energia Pentacústica ou similar. 08 Réguas de distribuição de energia elétrica 127v com cabos de diversos tamanhos. 04 Caixas de som two-way ativas para Monitor/Retorno JBL, Selenium, RCF, Mackie ou similar. 01 Sistema de fone com fio de 08 canais Behringer, Phonic ou similar, contendo todos os cabos necessários. 08 Fones de ouvido Koss, AKG ou similar. 16 Pedestais para microfones com diversos tamanhos. 02 Microfones sem fios Shure SLX24, SM58, Kadosh K-1201M ou similar. 01 Notebook para reproduzir músicas. 01 Microfones Shure SM52B ou SM91, AKG D112 ou similar. 04 Microfones Shure SM98 D/C, Sennheiser e604 ou similar. 04 Microfones Sh

Tratamento Diferenciado: Não

Aplicabilidade Decreto 7174/2010: Não

Critério de Julgamento: Menor Preço

Quantidade Total: 35

Critério de Valor: Valor Máximo Aceitável

Quantidade Máxima para Adesões: 0

Unidade de Fornecimento: UNIDADE

Valor Unitário (R\$): 2.833,33

Intervalo Mínimo entre Lances (%): 0,01

Local de Entrega (Quantidade): São Sebastião do Alto/RJ (35)

4 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

Descrição Detalhada: SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO D: 10 Caixas de som para P.A. tipo point-source, two-way ou tri-way JBL, EAW, LS Áudio ou similar, contendo todos os amplificadores e processamento indicado pelo fabricante distribuídas proporcionalmente no local do evento, elevadas do solo em 05 torres de andaimes 2mX2m com 2m de altura, 02 consoles de mixagem digital com 32 canais de inputs Behringer X32, Midas M32, Yamaha LS9/O1v ou similar, com expensor, 01 sistema de comunicação entre os consoles, 01 multicabo 32 vias com splitter, mínimo de 02 notebooks para reprodução de trilhas sonoras, 60 cabos XLR com diversos tamanhos, 01 sistema de Main Power (AC) de energia Pentacústica ou similar, 20 microfones sem fios tipo Head-Set Shure QLXD4 SM58, Axiem SM58, Sennheiser EM6000 + SKM6000, Kadosh K501-H BNC ou similar, 02 microfones sem fios tipo Bastão Shure QLXD4 SM58, SLX24 SM58 ou similar, 02 sistemas de combiners + antenas e cabos MGA Pro Audio Uc44-2100-a1 ou similar. . Extintores de incêndio exigíveis. Deverão ser apresentadas todas as respectivas ART's, referentes aos equipamentos utilizados, devidamente recolhidos do engenheiro responsável de todos os itens. Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmo

Tratamento Diferenciado: Não

Aplicabilidade Decreto 7174/2010: Não

Critério de Julgamento: Menor Preço

Quantidade Total: 1

Critério de Valor: Valor Máximo Aceitável

Quantidade Máxima para Adesões: 0

Unidade de Fornecimento: UNIDADE

Valor Unitário (R\$): 18.166,67

Intervalo Mínimo entre Lances (%): 0,01

Local de Entrega (Quantidade): São Sebastião do Alto/RJ (1)

5 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

Descrição Detalhada: SISTEMA DE SONORIZAÇÃO TIPO E: 04 Caixas de som two-way ativas para P.A JBL, Selenium, RCF, Mackie ou similar contendo pedestais. 04 Caixas de som subwoofer ativas para P.A. JBL, Selenium, RCF, Mackie ou similar. 01 Console de mixagem digital com 16 inputs e 06 outputs Yamaha O1V96 ou similar. 20 Cabos XLR com diversos tamanhos. 06 Réguas de distribuição de energia elétrica 127v com cabos de diversos tamanhos. 02 Caixas de som two-way ativas para Monitor/Retorno JBL, Selenium, RCF, Mackie ou similar. 06 Pedestais grandes para microfones. 02 Microfones sem fios Shure SLX24 SM58, Kadosh K-1201M ou similar. 01 Notebook para reproduzir músicas. 04 Microfones Shure SM58 ou similar. 06 Directs Box passivos Whirlwind IMP2, EAM PN MX ou similar. 06 Cabos P10xP10. Extintores de incêndio exigíveis. Deverão ser apresentadas todas as respectivas ART's, referentes aos equipamentos utilizados, devidamente recolhidos do engenheiro responsável de todos os itens. Incluir: transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, mão de obra para operacionalização dos equipamentos, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. Os equipamentos a serem contratados para o evento deverão atender na totalidade as exigências desta

Tratamento Diferenciado: Não

Aplicabilidade Decreto 7174/2010: Não

Critério de Julgamento: Menor Preço

Quantidade Total: 10

Critério de Valor: Valor Máximo Aceitável

Quantidade Máxima para Adesões: 0

Unidade de Fornecimento: UNIDADE

Valor Unitário (R\$): 1.653,33

Intervalo Mínimo entre Lances (%): 0,01

Local de Entrega (Quantidade): São Sebastião do Alto/RJ (10)

6 - Instalação / Manutenção / Operação / Locação - Equipamentode Luz / Imagem / Som

Descrição Detalhada: TRIO ELÉTRICO - caminhão trio elétrico com tanque abastecido a diesel, com gerador de 15 kva abastecido a diesel, 40 alto falantes de 10" de 300 watts, 20 drives de 100 wats RMS de alta potência, 8 alto falantes de 18" de 1.200 watts, 02 potências de 12000 wats, 01 potência de 8000 wats e 02 potências de 3500 wats, 02 monitores, 01 Mixing Console com no mínimo 36 canais de entrada digital, 01 Microfones sem fio, 04 Microfones com fio, 05 pedestais para microfones. 01 Notebook para sonorização ambiente, cabos e conexões para ligar todo o sistema, com escada para acesso a parte superior do trio, com estrutura móvel de cobertura. Deverão ser apresentadas todas as respectivas ART's, referentes aos equipamentos utilizados, devidamente recolhidos do engenheiro responsável de todos os itens. Incluir: mão de obra para operacionalização dos equipamentos, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. Os equipamentos a serem contratados para o evento deverão atender na totalidade as exigências desta municipalidade. Trio Elétrico para atender profissional artístico de pequeno/médio porte e eventos em geral.

Tratamento Diferenciado: Não

Aplicabilidade Decreto 7174/2010: Não

Critério de Julgamento: Menor Preço

Quantidade Total: 30

Critério de Valor: Valor Máximo Aceitável

Quantidade Máxima para Adesões: 0

Unidade de Fornecimento: UNIDADE

Valor Unitário (R\$): 3.550,00

Intervalo Mínimo entre Lances (%): 0,01

Local de Entrega (Quantidade): São Sebastião do Alto/RJ (30)